

SUGGERIMENTI PER IL TUO

look vincente

National

TRENDVISIONAWARD

2021

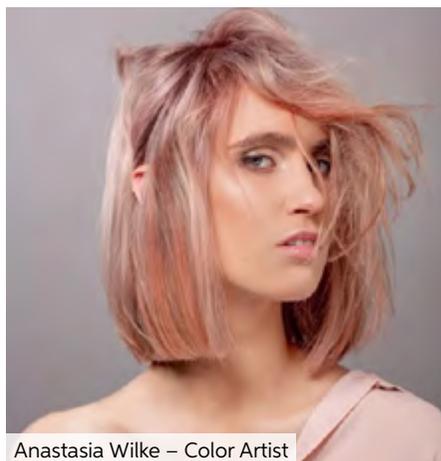


Vorresti essere il vincitore del NTVA DACH 2021?

Ecco i nostri suggerimenti per valorizzare la tua foto per la candidatura!



Claudia Gallion – Illuminage Expert



Anastasia Wilke – Color Artist



Linda Burmeister – Editorial Look

I look vincenti al NTVA 2020

IL GIUSTO

Linguaggio dei capelli



Come si definiscono oggi le tendenze:

- Non più stagionali
- Cambiamento radicale nel mondo della moda e della bellezza
- Caratterizzate dalle comunità
- Taggate sui social media con gli hashtag
- Celebrazione dell'unicità di ogni singolo individuo
- L'individualità è la forza motrice del cambiamento della società
- Celebrazione della diversità della bellezza

Evita per il concorso stili che ...

- ... siano forzati, esagerati, eccentrici,
- ... non rientrino nel mondo delle tendenze e della moda,
- ... non siano in armonia con la carnagione e il colore degli occhi della modella
- ... siano eseguiti con una tecnica di colorazione che non si accorda esteticamente con il taglio e l'acconciatura dei capelli
- ... presentino una combinazione di colorazioni di capelli visivamente poco attraenti
- ... abbiano un finish debole che non mette in risalto in modo ottimale il colore e il taglio dei capelli.

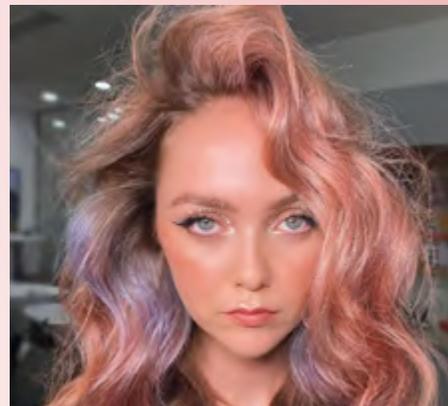
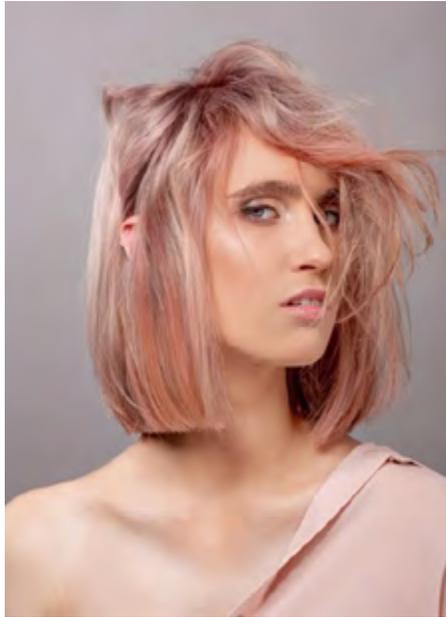
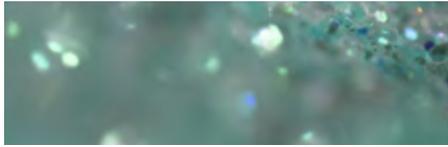


Ecco come devono essere i capelli:

- alla moda e fonte di ispirazione
- street creative
- focalizzati sulla individualità della modella e mettendo in risalto la sua personalità
- tener conto dell'immagine e della personalità della modella
- fonte di ispirazione e non inquietanti per il consumatore

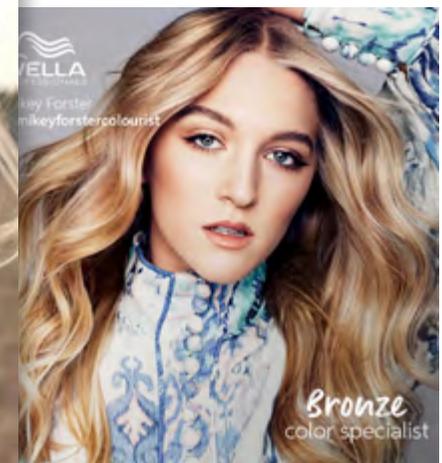
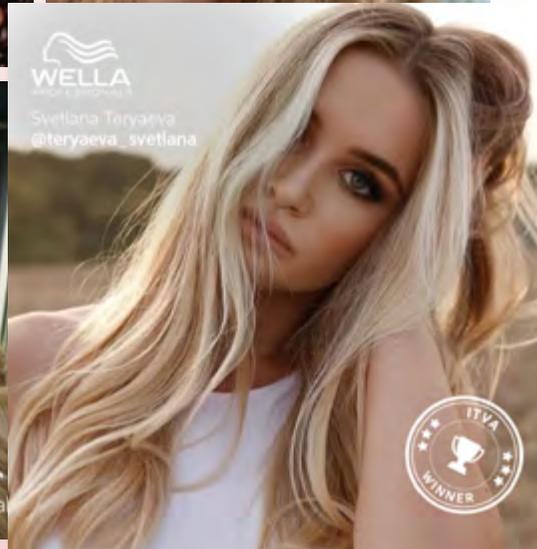


COLOR ARTIST



Questo è l'aspetto dei vincitori.

COLORSPECIALIST

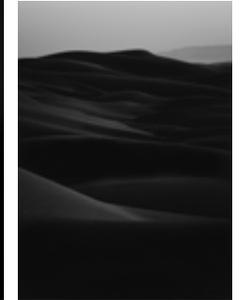


Questo è l'aspetto dei vincitori.

Pampered & Polished



EDITORIAL
LOOK



*Questo è l'aspetto
dei vincitori.*



Igniting your creativity

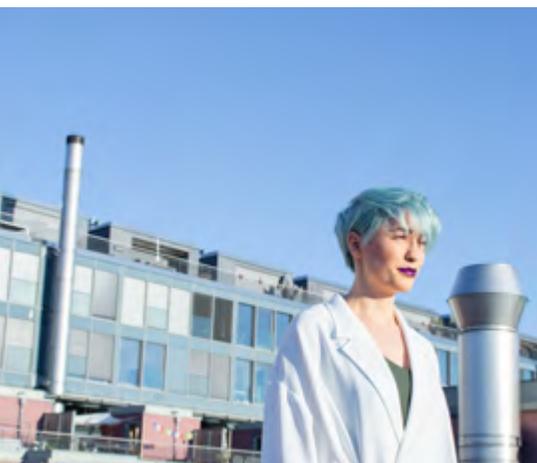
SUGGERIMENTI PER LE TUE FOTO PRIMA E DOPO

Don't!

Do!



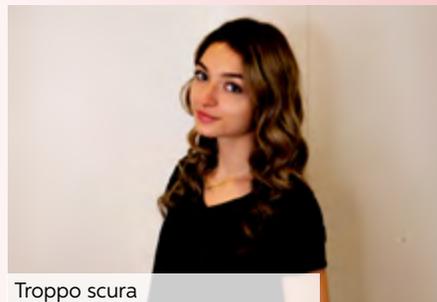
- Modella e capelli sono perfettamente riconoscibili (nitidezza, dettaglio dell'immagine, non solo la parte posteriore della testa, ...)
- I colori sono chiaramente riconoscibili e reali (senza filtri del colore)
- L'esposizione è bilanciata - non sovraesposta o sottoposta.
- Si può notare una chiara differenza tra il prima e il dopo
- Fotografa anche il look generale , inclusi abbigliamento, make-up, accessori, scenario, atmosfera
- Anche lo sfondo fa parte della foto



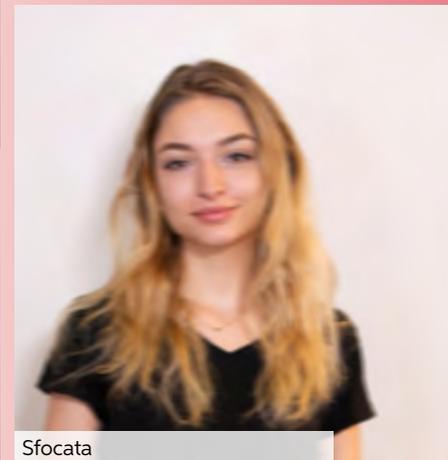
Filtro del colore



Viso non riconoscibile



Troppo scura



Sfocata



Capelli non completamente visibili



Differenza insufficiente tra il prima e il dopo